

### 6 Hot Lick

Blues-Lick in A  
Von *Andreas Schulz*

### 7 Strumming Basics

Modern Pop Styles  
Von *Markus Wienstroer*

### 10 Guitar Hero

Willie Nelson  
Von *Peter Autschbach*

### 14 Open Stage

Basis-Achteilrhythmen  
Von *Andreas Schulz*

### 16 Fingerstyle Advanced

Das Open-G-Minor-Tuning – Teil 2  
Von *Peter Finger*

### 20 Fingerstyle Basics

Filigrane Verzierungen – Teil 2  
Von *Jens Kommnick*

### 22 Gast-Workshop

Rockabilly Basics  
Von *Adriano Batalba*

### 25 Acoustic Lead

Dominant-7sus4-Workout  
Von *Andreas Schulz*

### 28 Acoustic Rock

Hendrix Rhythms  
Von *Peter Autschbach*

### 32 Fingerstyle Modern

Polyrhythmen  
Von *Markus Segsmeider*

### 36 Latin & Jazz

Halbverminderte Akkorde  
Von *Andreas Schulz*

### 39 Classic Song

Ich wollte wie Orpheus singen  
Von *Jens Kommnick*

### 43 Songbegleitung

Freewheelin' with Bob  
Von *Jens Fibser*

### 46 Blues

Jamming the Blues!  
Von *Dave Goodman*



#### JAMTRACKS

##### Download der Jam-Playalongs

Zu vielen Workshops des ACOUSTIC PLAYER stehen auf [www.acoustic-player.de/downloads](http://www.acoustic-player.de/downloads) Jamtracks als MP3s und andere Bonus-Materialien zum Download bereit.

Die Downloads zur Ausgabe 4-2014 sind als gepackte ZIP-Datei zusammengefasst, für den Download zu dieser Ausgabe gelten der Benutzername AP4-14 und das Passwort *Rockabilly*.

[www.acoustic-player.de](http://www.acoustic-player.de)





4-2014

## ACOUSTIC PLAYER



Ausgabe 4-2014

## ACOUSTIC PLAYER

4-2014

- 6 Hot Lick**  
Blues-Lick in A  
Von *Andreas Schulz*
- 7 Strumming Basics**  
Modern Pop Styles  
Von *Markus Wienstroer*
- 10 Guitar Hero**  
Willie Nelson  
Von *Peter Autschbach*
- 14 Open Stage**  
Basis-Achtelrhythmen  
Von *Andreas Schulz*
- 16 Fingerstyle Advanced**  
Das Open-G-Minor-Tuning – Teil 2  
Von *Peter Finger*
- 20 Fingerstyle Basics**  
Fligrane Verzerrungen - Teil 2  
Von *Jens Kammick*
- 22 Gast-Workshop**  
Rockabilly Basics  
Von *Adriano Batolba*
- 25 Acoustic Lead**  
Dominant-7sus4-Workout  
Von *Andreas Schulz*
- 28 Acoustic Rock**  
Hendrix Rhythms  
Von *Peter Autschbach*
- 32 Fingerstyle Modern**  
Polyrhythmen  
Von *Markus Segsmeider*
- 36 Latin & Jazz**  
Halbverminderte Akkorde  
Von *Andreas Schulz*
- 39 Classic Song**  
Ich wollte wie Orpheus singen  
Von *Jens Kammick*
- 43 Songbegleitung**  
Freewheelin' with Bob  
Von *Jens Filser*
- 46 Blues**  
Jamming the Blues!  
Von *Dave Goodman*

### JAMTRACKS

Zu vielen Workshops des ACOUSTIC PLAYER stehen auf [www.acoustic-player.de/downloads](http://www.acoustic-player.de/downloads) Jamtracks als MP3s und andere Bonus-Materialien zum Download bereit.  
Die Downloads zur Ausgabe 4-2014 sind als gepackte ZIP-Datei zusammengefasst; für den Download zu dieser Ausgabe gelten der Benutzername *AP4-14* und das Passwort *Rockabilly*.

[www.acoustic-player.de](http://www.acoustic-player.de)

