



# Bluegrass-Linie

Wir wagen uns an einen längeren Bluegrass-Lauf, der viele Klischees dieses Genres aufgreift.

Harmonisch sind wir in G-Dur und verfolgen mit unserer Linie die Harmonien G und C. Mit Artikulationen wie *Hammerings*, *Slides* und *Pull-Offs* sind wir nicht gerade sparsam – und wir brauchen sie, um den typischen Bluegrass-Sound zu erzeugen. Die Basis ist jeweils die Dur-Pentatonik-Skala in G und C, die aber durch viele chromatische Durchgänge aufgewertet wird. Übt die einzelnen Takte ganz langsam und benutzt Fingersätze, die für euch gut liegen – die dürfen ruhig anders sein, als ihr im Video seht. Dann allmählich das Tempo steigern. Für die Anschlaghand gilt konsequenter Wechselschlag, benutzt am besten ein dickes, nicht biegsames Plektrum und spielt mit ordentlich Energie. Viel Spaß mit diesem Bluegrass-Hot-Lick!

First system of musical notation (measures 1-3). The treble clef staff shows a melody in G major with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The bass clef staff shows a bass line with notes G2, B2, D3, E3, G3, F#3, E3, D3, C3. The guitar tablature (TAB) shows fingerings: 0-2, 0-2, 4-5, 0-0, 2-0, 2-0, 3-1, 2-3, 1-2, 0.

Second system of musical notation (measures 4-5). The treble clef staff shows a melody in C major with notes C4, D4, E4, F4, G4, F4, E4, D4. The bass clef staff shows a bass line with notes C2, E2, G2, A2, C3, B2, A2, G2, F2, E2, D2, C2. The guitar tablature (TAB) shows fingerings: 3, 0-2, 0-2, 1-3, 1-3, 2-1, 4-0, 1-2, 0.

Third system of musical notation (measures 6-7). The treble clef staff shows a melody in G major with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The bass clef staff shows a bass line with notes G2, B2, D3, E3, G3, F#3, E3, D3, C3. The guitar tablature (TAB) shows fingerings: 3-4, 0-0, 2-0, 2-0, 4-5, 0-0, 2-0, 2-0.

Fourth system of musical notation (measures 8-9). The treble clef staff shows a melody in G major with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The bass clef staff shows a bass line with notes G2, B2, D3, E3, G3, F#3, E3, D3, C3. The guitar tablature (TAB) shows fingerings: 3, 0-1, 2-0, 2-0, 5-2, 3-4, 3-5, 3-3, 3.